

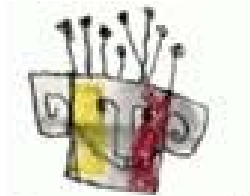
Insegnare e imparare con la robotica

In contemporanea ad ABCD 2010
Seminario sulla Robotica educativa
a cura di Scuola di Robotica, Ente Formatore
in collaborazione con i Docenti della rete Robot@Scuola
Facoltà di Ingegneria -- Aula F07 Padiglione D

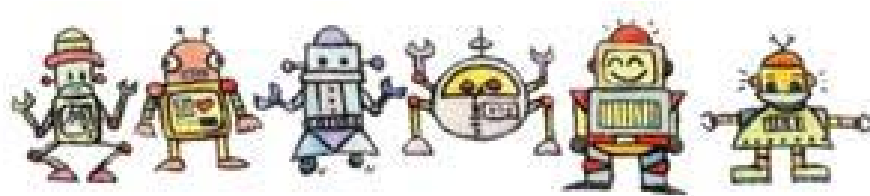
Linda Giannini e Carlo Nati
presentano:

Pinocchio 2.0 : condivisione online delle esperienze di robotica a scuola

Linda Giannini - Carlo Nati



Scuola di
Robotica



Il Progetto, avviato in diverse forme ormai da anni, di volta in volta aggiornato ed arricchito dalle news del 2.0, coinvolge e raccoglie materiale informativo, immagini, disegni, free software, robotica, mondi virtuali, foto, “storie divergenti”, suggerimenti, canzoni, filmati, ricordi, curiosità, giochi, link vari. Trae le sue origini da Pinocchio e suoi simili, come [Narnia](#), [Coppelia](#), [Roberta](#), [Pinocchio 2.0](#), Tucano, "Raccontare i Robot", insomma da tutti quegli oggetti/soggetti inanimati che come per magia, prendono vita (o piu' vite) grazie ai molti ponti che collegano studenti dalla scuola dell'Infanzia all'università, italiani e non. Fantasia e creatività costituiscono i punti di forza.

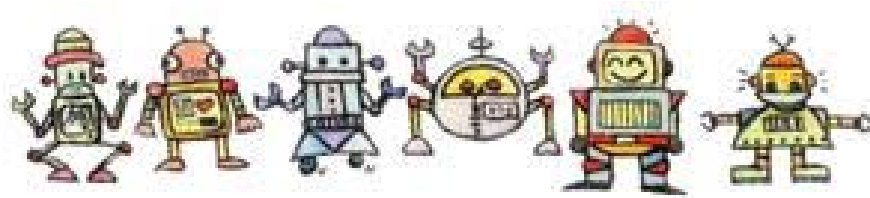
Come fare per raggiungerci:

chiunque può partecipare unendosi, in facebook, a [Pinocchio 2.0](#) o al blog [Rob&Ide](#).

Per maggiori informazione potete scrivere a:

Linda Giannini, Ambasciatrice eTwinning per il Lazio calip@mbox.panservice.it

Scuola di Robotica, Emanuele Micheli micheli@scuoladirobotica.it

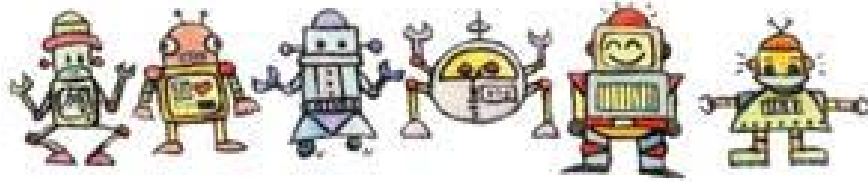


Pinocchio 2.0 è stato scelto come filo rosso capace di collegare le proposte educative e didattiche delle diverse scuole; rappresenta inoltre il primo “robot” che animandosi (non grazie ai risultati delle ricerche tecnologiche, ovviamente, ma per una strana e bellissima magia) ha insegnato qualcosa ai bambini.

Pinocchio, nel nostro progetto, rappresenta qualsiasi oggetto o soggetto che viene creato e/o condiviso –in presenza o grazie alla rete- da diversi soggetti

- bambine/i
- adolescenti
- docenti
- genitori, nonni,...
- esperti

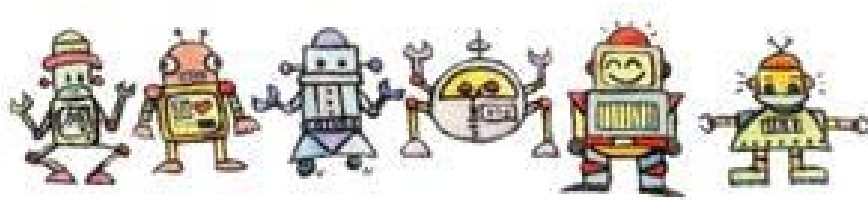
i quali assumono il ruolo di “Geppetto” poiché realizzano concretamente, da soli e/o in forma collaborativa, una idea, un manufatto artistico, un racconto, un disegno, un video, un robot, È un progetto dall’infanzia all’adolescenza: CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA, e non solo.



Fanno parte del progetto:

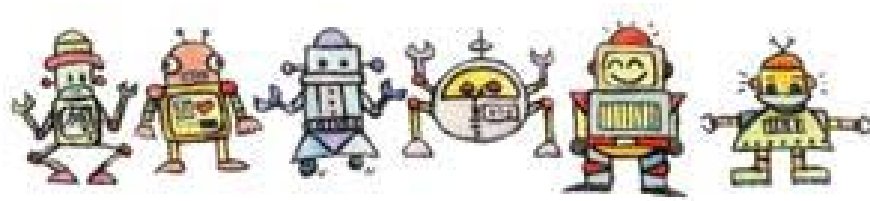
- Scuola di Robotica e le scuole ad essa collegate
- scuole in ospedale
- scuole eTwinning e non
- genitori
- studenti [dalla scuola dell'infanzia all'università]

Il progetto prevede, se richiesto dalle scuole partner,
anche corsi di formazioni a cura di Scuola di Robotica



Una prima fondamentale finalità di Pinocchio 2.0 é la valutazione dell'apprendimento derivante dall'uso di uno o più "ambienti" collaborativi, reali e non. Oltre ai "tradizionali" interventi, si e' fatto ricorso anche percorsi educativi didattici mediati dalle ICT che hanno tenuto conto:

- delle esigenze di espressione e comunicazione degli studenti;
- di quanto è stato svolto negli anni precedenti, onde dare continuità alle esperienze già effettuate;
- delle linee guida, indicazioni nazionali per il curricolo;
- delle opportunità formative e didattiche offerte dallo sviluppo della multimedialità;
- del raccordo con colleghe/i che operano in altre scuole in Italia ed all'Estero.



ci sono diversi livelli di intervento:

- contatto, confronto, collaborazione adulti-adulti
- contatto, confronto, collaborazione adulti-alunni
- contatto, confronto, collaborazione studenti-studenti

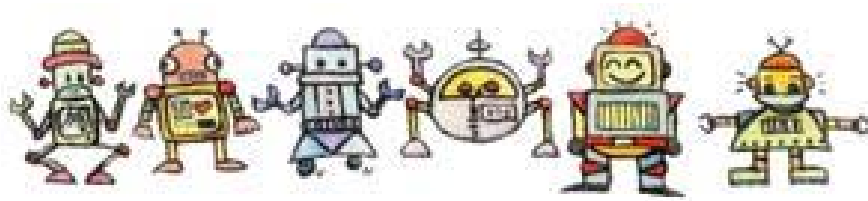
il tutto attraverso

momenti in presenza

[ove possibile, ad esempio all'interno dello stesso istituto]

momenti asincroni

[ovvero mediati dalle ICT e dalla documentazione on line]

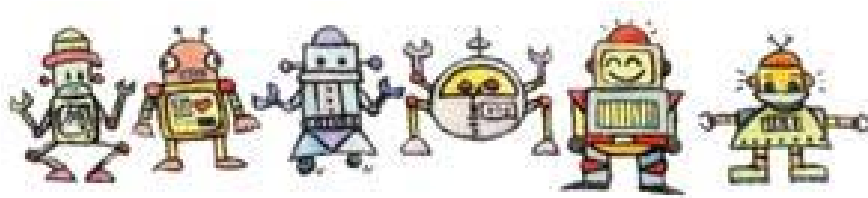


Pinocchio 2.0 è un progetto che ha le seguenti caratteristiche:

continuità con progetti avviati in passato e con partner che hanno già condiviso con noi macro/micro percorsi

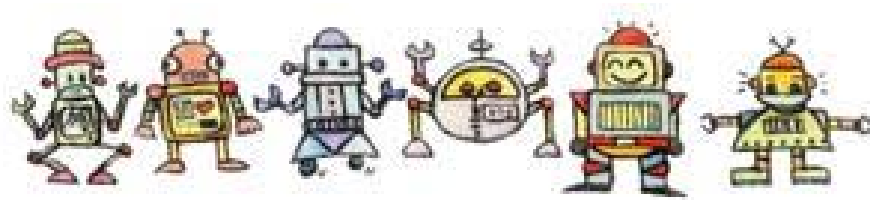
flessibilità ciascun partner di progetto ha la possibilità di intervenire liberamente perché diversi sono gli stili di insegnamento e vari i ritmi di apprendimento di ciascun studente; dunque fornisce risposte educative e didattiche a seconda dei bisogni degli alunni con i quali interagisce

apertura infatti si tratta di un progetto aperto a scuole/università italiane ed estere

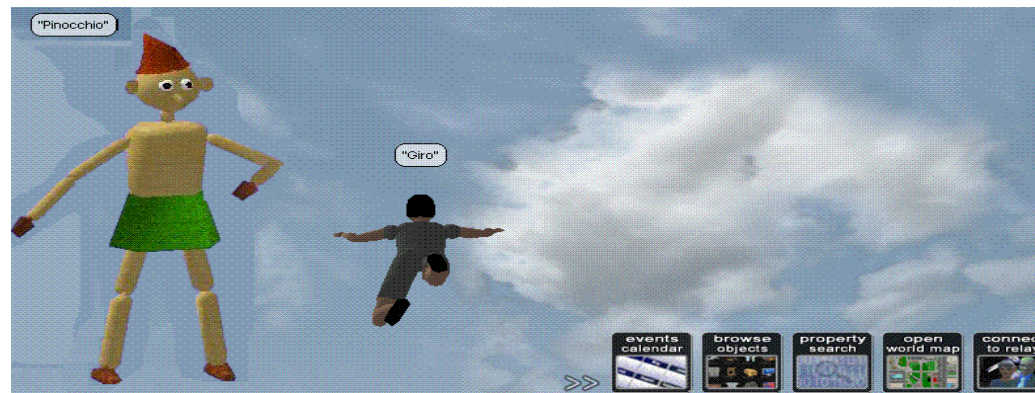


Attività [indicativamente]:

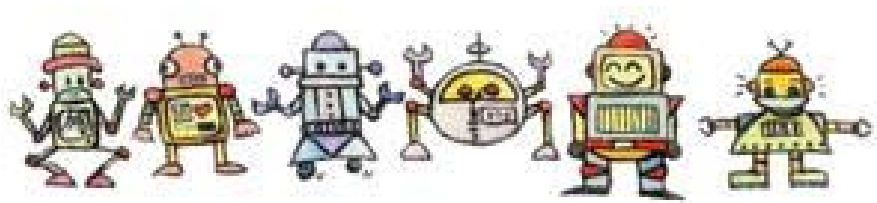
incontri in presenza, e-mail, chat, forum Robot@Scuola, mailing-list ed altre vie di comunicazione sincrona/asincrona costruiscono ponti, reti. Social network, wiki, blog, podcast, video di youtube costituiscono alcuni dei molti luoghi del progetto dove trovano spazio fantasia, creatività connesse a scienze, ICT, robotica e vengono accolti suggerimenti, canzoni, filmati, ricordi, curiosità, giochi, link a materiale informativo, immagini virtuali statiche, dinamiche, foto, disegni, free software, "storie divergenti", e tanto altro ancora.



PINOCCHIO 2.0 nasce in Active Worlds nel 2002



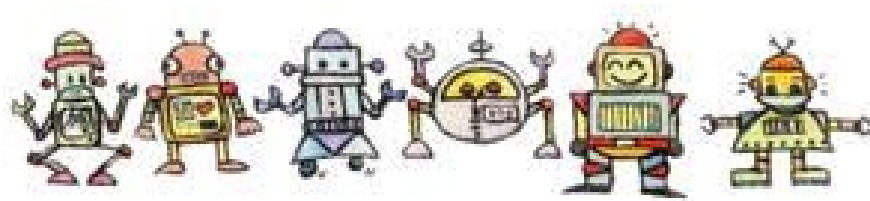
Da anni [dal 1997] gli alunni interagiscono in chat 3D e tra gli avatar che possono scegliere c'è Pinocchio. Dunque bambine/i hanno la possibilità d incontrarsi in mondi attivi e di reinventare le avventure del burattino/bambino http://www.descrittiva.it/calip/1011/percorso_mondi.htm l'avatar Pinocchio fa la sua comparsa nei mondi virtuali nel 2002, in occasione dei percorsi relativi a Narnia [es. log di una delle molte chat http://www.descrittiva.it/calip/0203/edu_unisa.htm]



PINOCCHIO 2.0 in Active Worlds anche nel 2010



Linda Giannini - Carlo Nati



PINOCCHIO 2.0 nasce in eTwinning nel 2008

Home

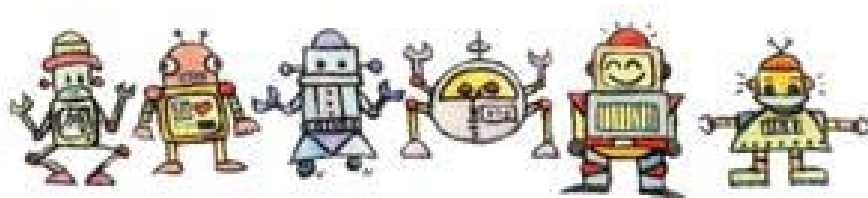
 TwinSpace

Select the twinspace you want to login to

Title	Date
Castles-of-Europe	14.11.2005
Science is everywhere!!	18.03.2008
Pinocchio 2.0	23.04.2008
Spring Project	23.04.2008
I NOSTRI AMICI	17.12.2008

 European Commission | Copyright 2004 | [Disclaimer](#) |  | [Contact](#)

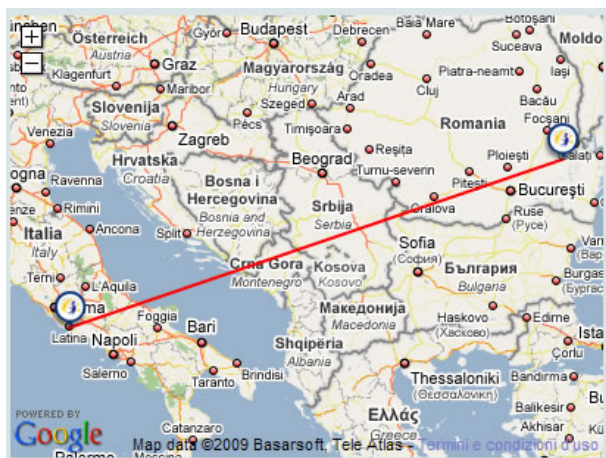
Linda Giannini - Carlo Nati

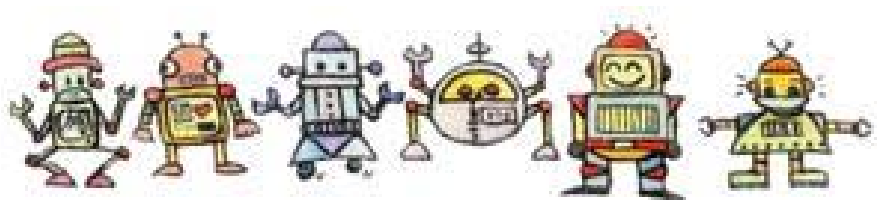


PINOCCHIO 2.0 nasce in eTwinning nel 2008

eTwinning è il gemellaggio elettronico tra scuole europee, un nuovo strumento per creare partenariati pedagogici innovativi grazie all'applicazione delle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC).

Questo il sito ufficiale <http://etwinning.indire.it/>

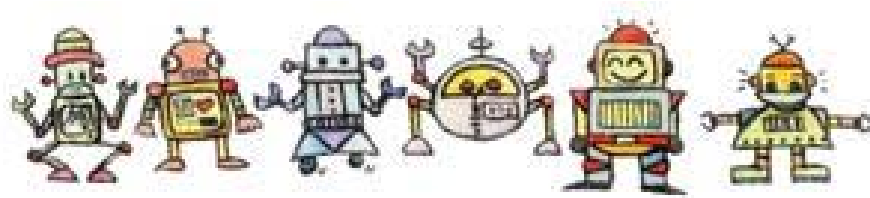




PINOCCHIO 2.0 ha ricevuto il premio Quality Label eTwinning Nazionale



Linda Giannini - Carlo Nati



PINOCCHIO 2.0 & international day of libraries: “favourite fairytale”

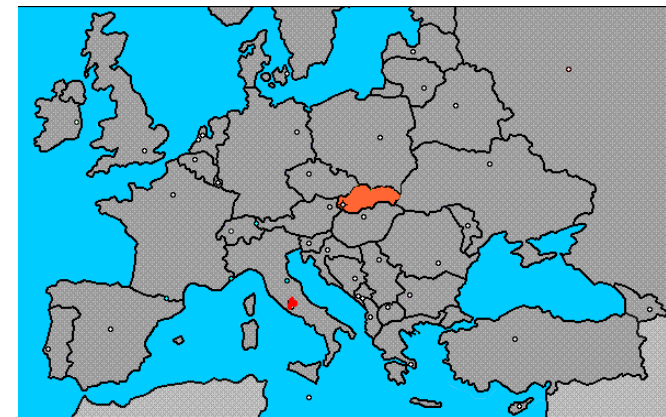
Qui <http://blog.edidablog.it/blogs//index.php?blog=275&m=20101008> a titolo esemplificativo, gli elaborati [dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di primo grado che hanno raggiunto la Slovacchia [Primary School Skycov – Slovakia – Europe] in occasione dell'evento international day of libraries: “favourite fairytale” <http://blog.edidablog.it/blogs//index.php?blog=275&m=20101014>



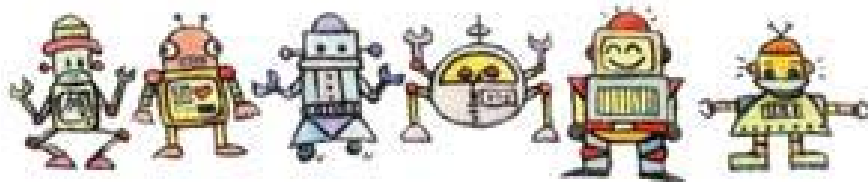
nch eine Idee Ich arbeite viel mit meine Schülern mit Lego Robolab und Lego Dacta. Wir werden versuchen ein Kopf von Pinocchio machen. Ich werde dir dan fotos und auch video schicken
Dein Jozef



un'idea Io lavoro molto con la mia scuola con i Lego e Lego Dacta ROBOLAB. Cercheremo di fare una testa di Pinocchio. Vi invierò anche inviare foto e video
Il tuo Jozef



Linda Giannini - Carlo Nati



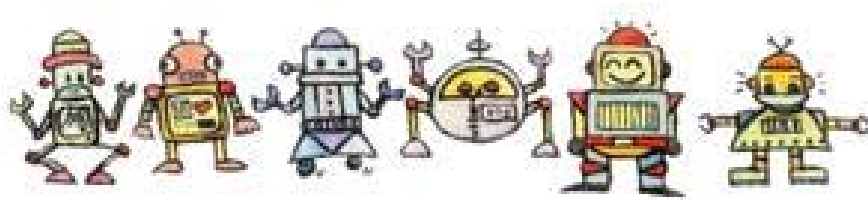
PINOCCHIO 2.0 & Coppelia ROBOTICA e CREATIVITA'



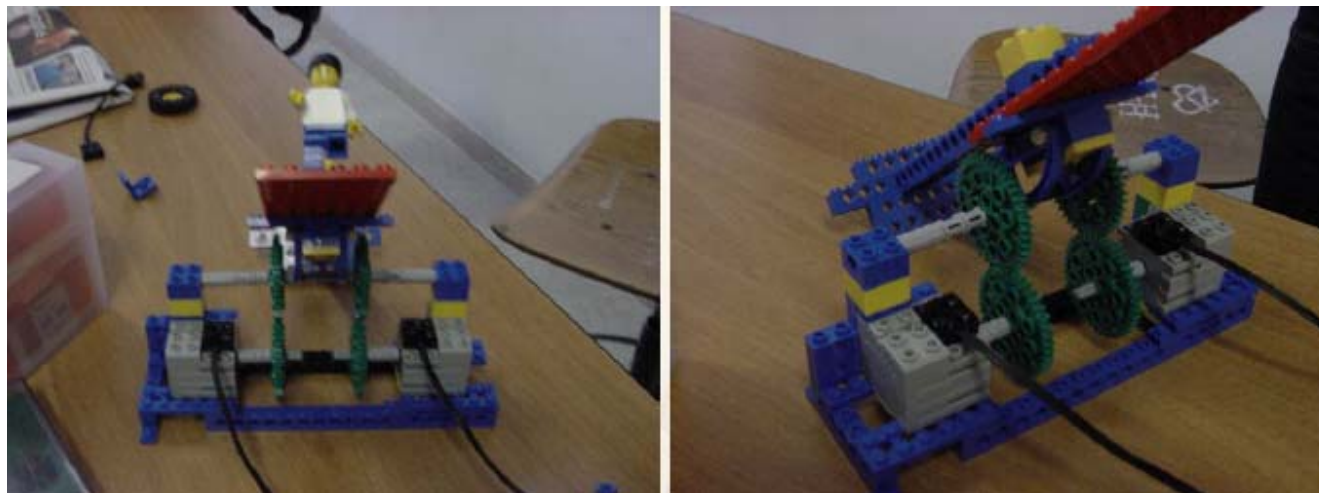
Coppelia, istituto comprensivo di Gambolo'



Coppelia, Istituto comprensivo don Milani di Latina
<http://www.descrittiva.it/calip/0708/coppelia-post.pdf>

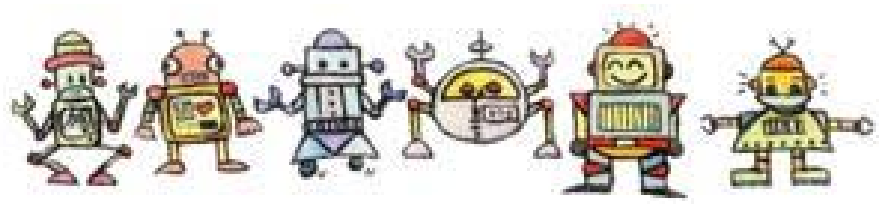


PINOCCHIO 2.0 ed il Liceo Artistico **ROBOTICA e CREATIVITA'**



Liceo artistico di Latina: dal disegno geometrico, la
progettazione intuitiva di un ponte robotizzato
<http://www.descrittiva.it/calip/0708/robocupULTIMO.pdf>

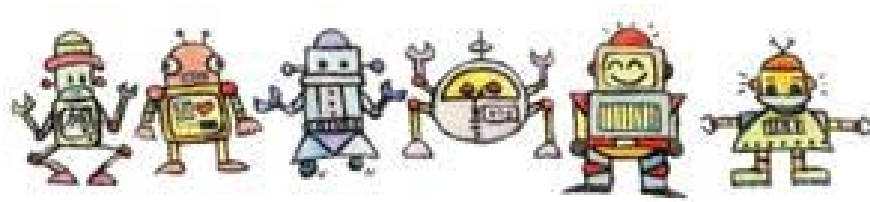
Linda Giannini - Carlo Nati



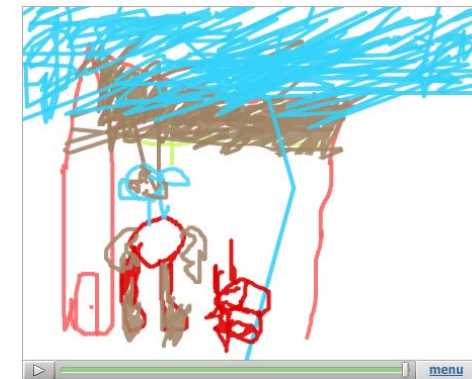
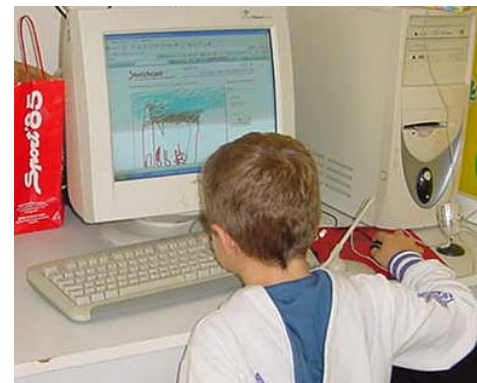
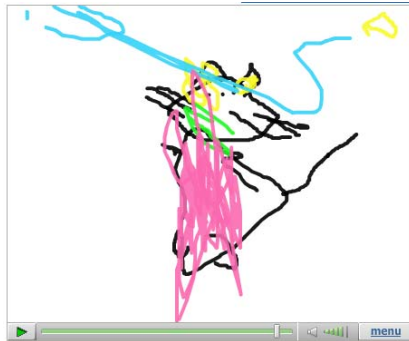
PINOCCHIO 2.0 e le CHAT



Linda Giannini - Carlo Nati



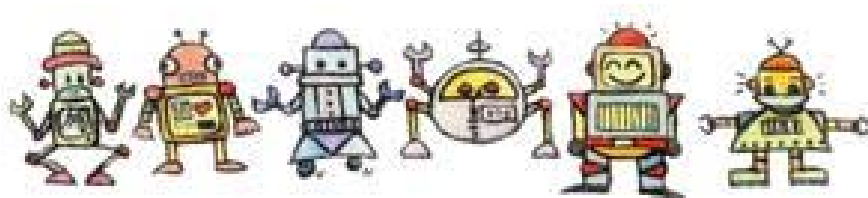
PINOCCHIO 2.0 e Sketchcas



Disegni on line con Sketchcast

<http://blog.edidablog.it/blogs//index.php?blog=275&m=20101016>

Linda Giannini - Carlo Nati



Vi aspettiamo

Facebook

<http://www.facebook.com/group.php?gid=139204519436108&ref=mf>

Pinocchio con Scratch

<http://www.facebook.com/topic.php?uid=139204519436108&topic=240>

Geppetto, Pinocchio e i loro compagni di viaggio
Dai mondi virtuali a quelli reali tramite la narrazione a cura di Donatella Merlo

Il blog

<http://blog.edidablog.it/blogs//index.php?blog=275>

Raccolta post [aggiornata ad Ottobre 2010]

<http://www.descrittiva.it/calip/1011/ArchivioROBeIDE2010-2011.pdf>

Pinocchio 2.0 – Eno Tree day

http://www.descrittiva.it/calip/1011/percorso_eno.htm

Pinocchio 2.0 - eTwinning

<http://www.descrittiva.it/calip/1011/eTwinning-2011.htm>

Linda Giannini - Carlo Nati