

# PROGETTO

Il bambino tra scienza e creatività

artista



scienziato

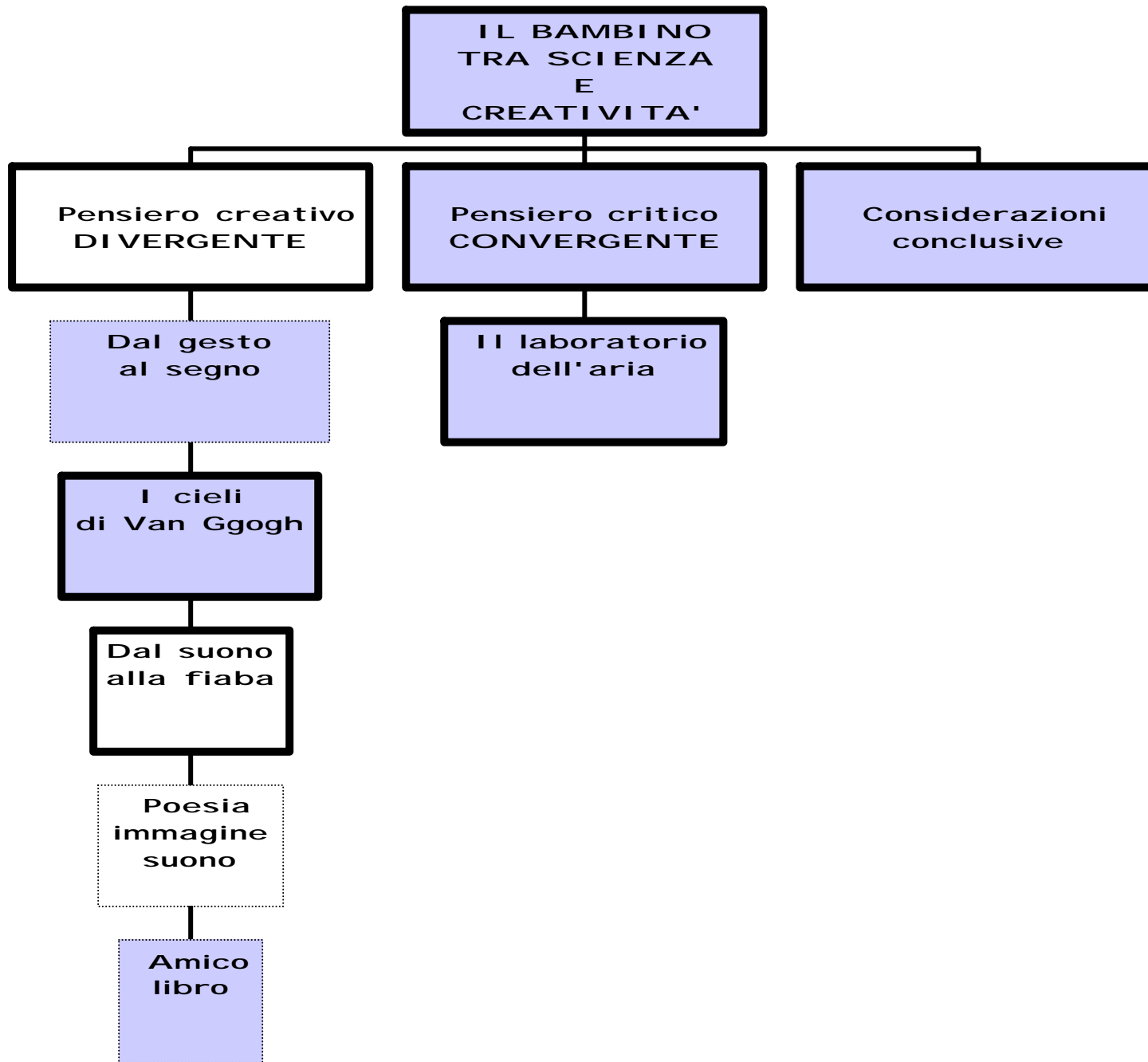


protagonista



autore





# IL PENSIERO DIVERGENTE

Il pensiero divergente è un'attività mentale rivolta a trovare aspetti e caratteristiche diverse che fanno parte della medesima soluzione oppure di diverse soluzioni e procedure di risposta.

Si basa su visioni globali della soluzione o su associazioni logiche estemporanee di aspetti e di caratteristiche della situazione esperienziale.

La caratteristica principale del pensiero divergente è stata definita da J.P. Guilford come "generazione di informazioni da informazioni date", quindi l'attività mentale del pensiero divergente porta a strutturare ragionamenti generativi.

# IL PENSIERO CONVERGENTE

Il pensiero convergente è un'attività mentale rivolta a far convergere tutti gli elementi in un'unica soluzione e in una procedura di risposta oppure a cercare di trovare un'unica classificazione.

Si basa su schematizzazioni delle procedure di ragionamento e su classificazioni delle risposte.

Il pensiero convergente conduce all'organizzazione di ragionamenti classificatori.

# Le fasi del percorso

I CIELI DI VAN GOGH

Conosciamo i quadri  
di Van Gogh



Poesie  
per i quadri



Con il cielo  
inventiamo un quadro



Cieli a confronto



I cieli con il computer



# Le fasi del percorso

DAL GESTO AL SEGNO

Mimo e pittura



Il frammento



La tela



Il torchio



# Le fasi del percorso

IL LABORATORIO DELL'ARIA

La scuola dell'infanzia



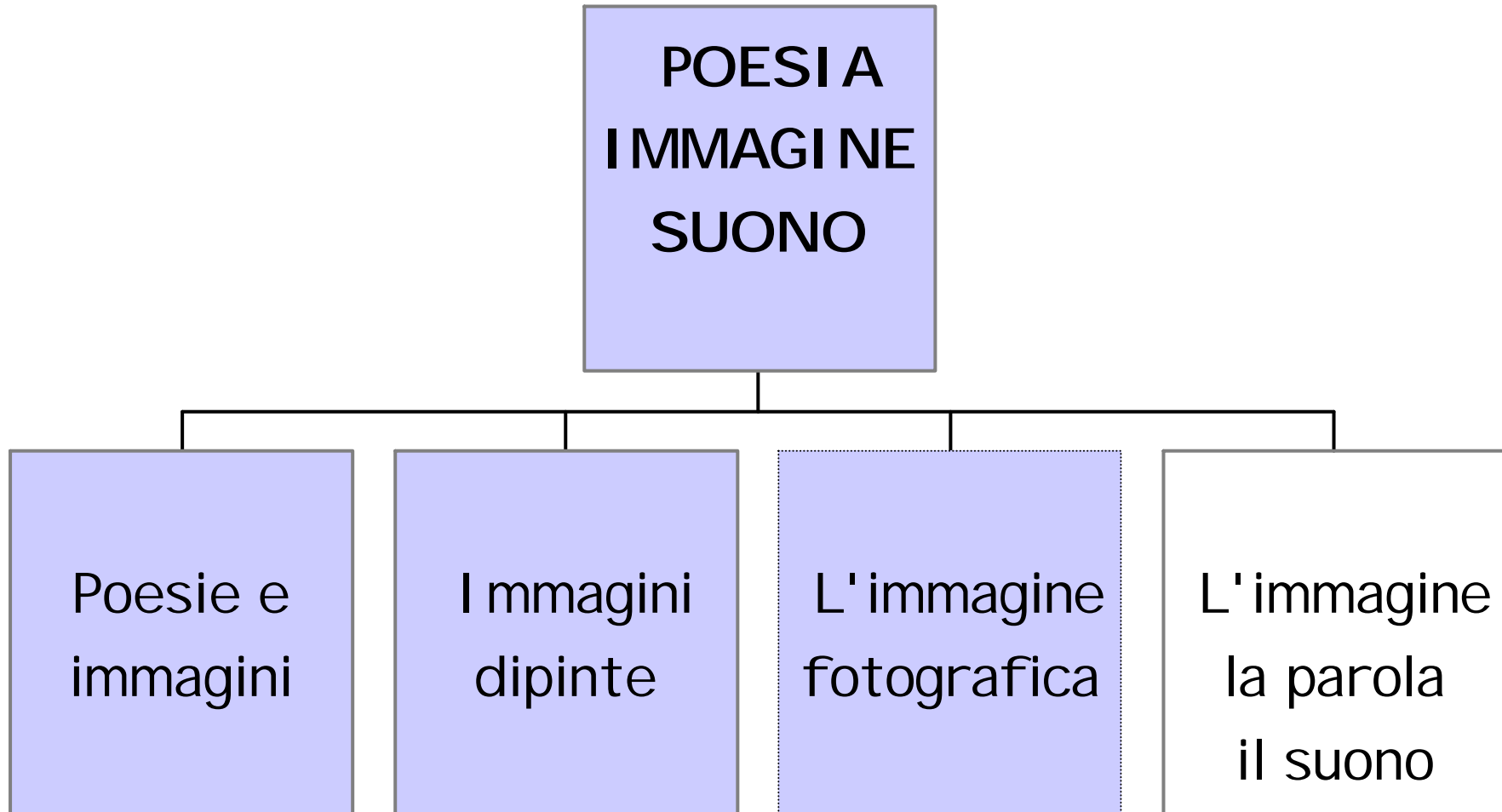
La scuola elementare



IN CONTINUITA'



# Le fasi del percorso

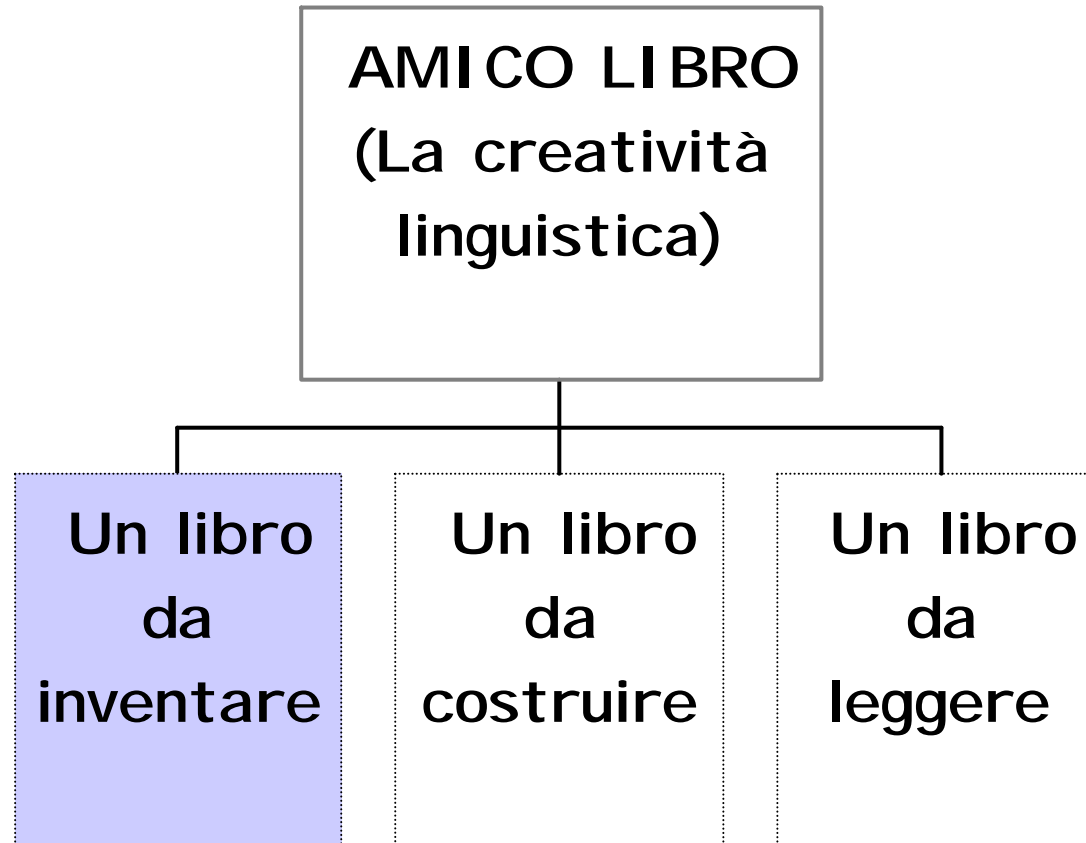




# Le fasi del percorso



# Le fasi del percorso



# La creatività linguistica

La creatività linguistica è determinata da capacità psico-cognitive che utilizzano elaborazioni mentali e strategie espressive specifiche dell'intelligenza linguistica.

L'intelligenza linguistica segue due strutture principali:

- l'intelligenza costruttiva
- l'intelligenza generativa.

## **INTELLIGENZA COSTRUTTIVA**

E' basata su una progressiva razionalizzazione ed estensione della comunicazione ideata inizialmente; essa fa da base alle elaborazioni successive mediante una strutturazione logica dei concetti che tende a costruire un messaggio completo, coerente ed efficace.

E' caratterizzata da una continua astrazione e generalizzazione mentale dei contenuti espressi.

## **INTELLIGENZA GENERATIVA**

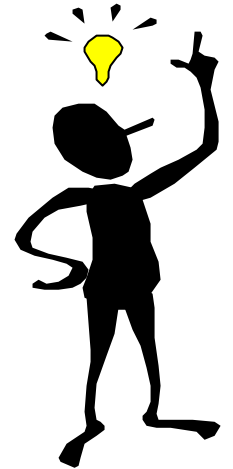
E' basata su intuizioni originali caratterizzate da fluidità di pensiero e da immaginazioni globali che spesso consentono l'ideazione di comunicazioni creative e multiformi. Essa permette ideazioni complesse e dinamiche che consentono di personalizzare creativamente i concetti e i messaggi espressi.

# Considerazioni conclusive

Pensiero e creatività

La continuità

L'interazione sociale



# Pensiero e creatività

I processi mentali si formano in base al patrimonio genetico, ma si sviluppano e si modificano in base alle esperienze quotidiane e alle stimolazioni sociali.

L'intelligenza e la creatività possono essere educate a formarsi e a svilupparsi così come si educano i bambini a ragionare o ad apprendere conoscenze.

# La continuità

**IL RACCORDO PEDAGOGICO**

**IL RACCORDO CURRICOLARE**

**IL RACCORDO ORGANIZZATIVO**

## IL RACCORDO PEDAGOGICO

Basato sulla condivisione di principi, quali la consapevolezza di dover mediare culturalmente e collocare in una prospettiva di sviluppo educativo, le esperienze che il bambino\ragazzo compie nei suoi vari ambiti di vita; la necessità di assicurare un clima sereno e uno stile didattico non divaricante; l'importanza determinante che assume nell'ambito formativo un contesto di interazione sociale in cui si assumano reciprocamente funzioni di tutela, di regolazione, di controllo, di aiuto e scambio.



## IL RACCORDO CURRICULARE

Basato sulla progettazione di percorsi trasversali e sulla programmazione coordinata di obiettivi e di itinerari.

## IL RACCORDO ORGANIZZATIVO

Basato sulla programmazione di incontri tra docenti, alunni e studenti; su scambi di informazioni e di competenze; sull'organizzazione di attività didattiche collaborative; sulla condivisione dei compiti.

# L'interazione sociale

Comprendere, condividere, cooperare e aiutare ...