

Latina 15/04/1997

Ciao Anna,

scrivo per riportare alcune riflessioni e per chiedere dei chiarimenti in merito alla tua del 2 Aprile (Rif. Natalef@tol.it "Inconvenienti").

Dunque, preciso che per quanto riguarda la mia scuola dovrebbero essere finiti i problemi tecnici di collegamento, nel senso che le macchine, ora, funzionano. Difetta un po' il collegamento dal punto di vista del tempo: non avendo il distacco mi è un po' complicato trascorrere molto tempo senza i bambini davanti al computer della scuola... mi riferisco esclusivamente ad Internet, in quanto a casa ho maggiori possibilità di utilizzare il computer, ma non è collegato (ed in effetti adesso ti sto scrivendo da casa e poi spedirò il tutto da scuola).

Con i bambini abbiamo affrontato Internet solo a Natale per scrivere a Babbo Natale (avevo trovato il sito su una rivista) ed in seguito per mandare un messaggio allo Huygens, un satellite che verrà lanciato nello spazio nell'Ottobre '97 con tutti i disegni ed i pensieri dei bambini del mondo che hanno avuto accesso al sito huygens.com.

Inizieremo, poi, a giorni una comunicazione telematica con la scuola dell'infanzia di Udine (per il momento siamo in contatto a mezzo posta tradizionale). Dunque mi resta solo il tempo per la posta elettronica personale. Multilab e forum in genere sono ancora un pianeta semi conosciuto !

Per quanto riguarda i CD, distinguerei i seguenti, esclusivamente basandomi sulla mia esperienza:

### **CD personali.**

(cioè quelli acquistati sulla base di curiosità ed interessi puramente personali)

#### Tra questi metterei:

- i CD "aperti, semi aperti - qualche volta chiusi": (in genere demo) acquistati in edicola e spesso appendice di una rivista (es. PC FAMILY - CLIC! VEDERE CON IL COMPUTER -START - PC OPEN - CD ROM OGGI, PC FLOPPY + PC MAGAZINE, ecc.) per lo più sulla base della curiosità o avuti da terzi a scopo di propaganda. Riporto quelli che ho in casa:

CD Rom • Febbraio 1995 • Marzo 1995 • Aprile 1995	CD Rom Today
Iona demo di software	Iona software Limited
Volume 5	Interactive Multimedia Magazine
Lotus Smart Suit 97 (versione beta)	PC Floppy, PC magazine

	Gruppo editoriale Jackson
--	---------------------------

- i CD “chiusi o semi chiusi”: acquistati (in edicola o presso negozi specializzati) sulla base di interessi specifici. *Riporto quelli che ho in casa:*

Animali da scoprire (vendita abbinata unitamente al PC)	Microsoft
Auto Route Express Europe (vendita abbinata unitamente al PC)	Microsoft
Comics' planet	Digimail
Il quaderno magico	Clementoni Interactive
Indirizzi e numeri di telefono di tutta Italia	Buffetti editore
Leonardo da Vinci l'inventore	Interactive explora
Parola Viva, i dizionari che parlano (Inglese - Italiano)	Garzanti, l'Espresso
Parola Viva, i dizionari che parlano (Italiano - Inglese)	Garzanti, l'Espresso
Uffizi	Opera Multimedia
Villa Adriana	Editel, CD Rom collection

Ci sono, poi, quelli avuti in base al Progetto Multilab:

BSD Biblioteca del Software didattico	Ist. Tecnologie didattiche
Gioco, imparo, cresco	Anastasis
Iperbolario	Lynx
Ipermappa In viaggio per l'Europa	Laterza Multimedia
Miniera Multimediale	Roma Tre
Mio mondo	Lynx
Multimedialità nella scuola <ul style="list-style-type: none"> <li>• guida teorica</li> <li>• esame dei casi</li> <li>• documentazione e strumenti (1)</li> <li>• documentazione e strumenti (2)</li> </ul>	Progetto Multilab
Scrivo anch'io	Lynx
Spazio domino	Lynx
Win Scribo III	Lynx
Un popolo di volti - Cittadini sangimignanesi	Garamond

Si tratta, ovviamente, di CD destinati o ai docenti (a scopo formativo e/o informativo) od ai bambini (a scopo didattico educativo).

## CD della scuola

Si tratta di quei CD acquistati dalla nostra scuola sulla base di una indicazione data dai docenti e che hanno una ricaduta sulla programmazione didattica o di quelli avuti in regalo.

Giochi di pensiero 1	Iona
Il castello della fantasia	Ravensburger interactive
Il libro parlante	Iona
La casa del tempo e dello spazio	Iona
La casa della matematica	Iona
100 giochi	54 distr. Scol. Puglia

\* \* \*

Per quanto riguarda i demo, personalmente li ho acquistati all'inizio, quando ho avuto il mio primo computer con lettore CD. L'ho fatto per vedere un po' cosa c'era in giro... ed ora mi pento molto di averlo fatto perché tranne che per il solo fattore positivo, e cioè quello di prendere un po' di familiarità con le modalità di installazione, di presentazione, di animazione, di suono e di grafica, non ho fatto altro che occupare inutilmente l'hard disk. Per non parlare delle difficoltà incontrate nella rimozione di alcuni programmi inutili; hai presente il messaggio: **“La rimozione di questo file (es. per gli .exe) renderà impossibile l'utilizzo dell'applicazione e potrebbe impedire le modifiche di qualche tipo di documento”** ?!!! Li nasce il dilemma: elimino o non elimino ? e se, poi, si tratta di un esecutivo che è in comune con un altro programma che mi serve ?... e così via!

Dovendo trovare qualche altro vantaggio menzionerei quello di scaricare:

- il Quick Time Movie Player 2.01.41 (più recente di quello che avevo);
- il Lotus Screen Cam 97 (carino);
- i demo dei Living Books (simpatici, ma che, per ora, non penso di far acquistare dalla scuola perché non sono in lingua italiana)
- il Win Zip (risultato molto utile per trasportare i lavori di scuola a casa e viceversa);
- alcuni antivirus (che non guastano mai)

Per quanto riguarda le schede, credo di aver compilato solo quelle riferite a 100 Giochi, Leonardo da Vinci l'inventore ed a Villa Adriana. Ti chiedo la cortesia di verificare e di farmelo sapere. Non ho parlato degli Uffizi in quanto ho visto che avete già molto materiale in proposito, ma se pensi sia il caso... Comunque l'ho trovato ben fatto come CD.

Posso spiegarti un po' sulla base di cosa li abbiamo acquistati. “Comics' planet” ed il “Quaderno Magico” li avevo presi per vedere un po' come potevo presentarli ai bambini e se era il caso di farlo. Il primo è risultato non essere adatto ai bambini dai tre ai sei anni; il secondo lo devo ancora guardare... e mi riprometto di farlo !

Però vedi, li ho acquistati a scatola chiusa e, a parte il costo... un po' ti scoccia il fatto di aver acquistato inutilmente un qualche cosa! Dovrebbe essere possibile fare un

po' come si faceva da ragazzi: si andava ad ascoltare il disco e, se piaceva si comprava, o no ?

Acquistando un altro computer ho avuto in <<dono>> “Animali da scoprire” ed “Auto Route Express Europe” ma li ho visti velocemente. Se pensi che sia il caso, posso tornarci su e compilare le schede.

“Indirizzi e numeri di telefono di tutta Italia” è un CD che ha acquistato mio marito; più che per la grafica (che non è un granché) è risultato essere molto utile: sai invece di fare il 12 puoi sapere subito il numero di telefono o la via di una persona o di un ente, ecc.. che vuoi contattare. Ma va calato esclusivamente in un discorso soggettivo di convenienza.

“Parola Viva, i dizionari che parlano” (italiano inglese e viceversa) va egualmente iscritta in una esigenza soggettiva particolare ed in costi molto contenuti. Anche lì, la grafica è pressoché inesistente e scarsina... ma in un discorso di praticità e di costi può anche andare bene. L'esigenza è quella di comunicare con zii inglesi di mio marito (con i quali abbiamo una corrispondenza non in italiano). In più, ultimamente, stiamo vedendo delle video cassette in inglese (quelle abbinata a Speak up) perché mio marito è interessato a perfezionarsi in questa L2. Del resto entreremo prima o poi in Europa !

Leonardo da Vinci l'inventore, Uffizi e Villa Adriana, oltre che per un interesse, sempre personale, sono stati acquistati per vedere se potevano essere calati in un discorso scolastico (mio marito insegna al Liceo Artistico geometria descrittiva, ma in un discorso di interdisciplinarietà...).

Ma è forse richiesta una valutazione anche per i così detti CD Multilab ?

Vedi è qui che cominciano le mie difficoltà. Forse non ho ben capito ciò che è richiesto. La scheda, ok ? Ma in che senso.

La scuola, come ho accennato prima, acquista sulla base di una immediata ricaduta nella didattica ed un CD come “Il Castello della Fantasia” può impegnarti (a seconda del taglio che si intende dargli) anche un intero anno scolastico e più. Per non parlare dei fondi; puoi ben immaginare quanto ha a disposizione la Scuola dell'Infanzia ! Del resto è già stata penalizzata abbastanza nel Progetto Multilab con un taglio di ben 25.000.000 milioni (non voglio fare polemiche, ma solo sottolineare un dato di fatto molto reale). Comunque ben volentieri ci sarebbe l'intenzione di acquistare dei prodotti come “Il castello della fantasia”

## SCHEDA DI VALUTAZIONE

**Nome e cognome del tutor:** Linda Isabella Lidia Giannini  
**Tipo di scuola:** Scuola Materna  
**Città:** Latina  
**Titolo del CD Rom:** Il Castello della Fantasia  
**Produttore:** Ravensburger Interactive  
**Costo:** L. 99.000  
**Target di riferimento:** I bambini (anche quelli di scuola materna)

**Descrizione sommaria dell'argomento trattato dal CD Rom:** Ci sono una serie di contesti legati al Castello: il bosco, il castello, le stanze del castello, la prigione, il cortile del castello. Ciascuno dei bambini può liberamente scegliere il contesto ed i personaggi da inserire in esso: la strega, il mago, la principessa, il principe, i cavalieri, il drago... ecc. E può animarli, quasi creando un proprio cartone animato (es. con la scarpetta da ginnastica i personaggi corrono, con il segno più diventano grandi e con quello meno diventano piccoli...)

**Facilità d'uso del sistema:** Veramente semplicissimo. I bambini accendono da soli computer e video ed individuano sulla "scrivania" il drago. Con due clic aprono il programma e cominciano a giocare discutendo insieme ambienti, personaggi, azioni... Il prodotto è molto intuitivo.

**Voto:** Buono

**Qualità dei mezzi utilizzati:** Non sempre si incontrano testi; per quanto riguarda la grafica darei un **Voto** Buono.

**Multimedialità:** Considerando il successo ottenuto nella nostra scuola, darei un **Voto** Ottimo in quanto ricco di codici ed estremamente facile. I media sono ben integrati tra loro.

**Ipertestualità (e/o ipermedialità) ed interattività:** Riconosco al CD solo la interattività, ed anche qui il giudizio è (**Voto**) Buono.

**Motivazione:** Il sistema suscita sicuramente curiosità, attenzione e divertimento. I bambini continuano l'esplorazione e richiedono il CD. Molte colleghe lo hanno acquistato per i propri figli ed hanno riportato un giudizio veramente positivo.

**Voto:** Buono.

**Utilità didattica:** Il CD deve essere affiancato ad esperienze in classe: es. drammatizzazioni, disegni, percorsi, ecc.. al fine di non rendere monotona e sterile la fruizione. Qui di seguito riporto una sorta di documentazione di quanto da noi proposto in supporto al CD.

© Linda Giannini

Nessuna parte può essere riprodotta, in qualsiasi forma o mezzo, senza citare la fonte.

**Voto:** Buono

In attesa di notizie, ti invio un caro saluto, Linda Giannini